

DIFFÉRENTES PRATIQUES DU GRAPHISME

20/09 → 24/09

UNE SEMAINE DE DÉCOUVERTES ET DE RENCONTRES POUR LES B1, B2 ET B3 *

Pour cette première semaine de workshop intensif, l'équipe de l'orientation graphisme va vous faire découvrir et questionner différentes pratiques du design graphique au travers de présentations et d'interventions.

Durant vos trois années au sein de l'orientation nous vous aiderons à vous forger une culture visuelle et à expérimenter différentes formes artistiques.

Vous serez amenés à composer, designer, éditer, afficher, dessiner, illustrer, coder, explorer, expérimenter, documenter, tramer, informer, cartographier, imprimer ou encore mettre en espace! Il est parfois difficile de définir ou de croiser toutes ces multiples pratiques... Prenons le temps cette semaine d'en rencontrer quelques-unes.

à lundi!

✧ professeur·e·s ✧

Romain Marula
Olivier Bertrand
Ronan Deriez
Flore Van Ryn
Elise Neirinck
Stéphane De Groef
Paul Moriau
Patrick Lehance
Pierre Smeets
Jérôme Coche

♣ invité·e·s ♣

Fanny Dreyer
Frau Steiner
D.E.À.L.
Luuse
Justin Bihan
Hakim Benbouchta

* voir en page 4 les horaires respectifs des B1-B2-B3

PROGRAMME

ÉDITION, ÉCONOMIE & PRODUCTION

Lundi 20 septembre

9h00 à 15h30

où ? Local 1 et 2 (site Debecker)

9:00 → 10:30 : Patrick Lehance ✧

Patrick présentera son parcours singulier de graphiste-auteur-éditeur avec une pratique consacrée aux cultures populaires (catch mexicain, cinéma psychotronique, Rock n Roll...), déterminée par une économie de production DIY.

10:30 → 12:00 : Olivier Bertrand ✧

Olivier présentera sa pratique éditoriale basée sur des tactiques d'appropriations et de détournements de ce que la production standardisée laisse généralement de côté.

13:00 → 14:30 : Pierre Smeets ✧

Pierre présentera son parcours et sa pratique éditoriale qui s'imagine en dialogue avec des clients particuliers ou institutionnels issus des secteurs de la culture tels que l'architecture, la musique, l'art contemporain ou l'art culinaire. Des projets éditoriaux imprimés allant du catalogue au livre en passant par le magazine et la brochure/programme.

14:30 → 15:30

Discussion collective autour des problématiques.

AFFICHES & MULTIPLES / TYPOTHÈQUE DU 75

Mardi 21 septembre

9h à 17h30

où ? Local 1 et 2 (site Debecker)

9:00 → 10:00 : Flore Van Ryn ✧

Présentation de la Typothèque du 75 regroupant les créations de caractères réalisés par les étudiants. → www.typotheque.le75.be

10:00 → 13:00 : Elise Neirinck ✧

Flore Van Ryn ✧ **Stéphane De Groef** ✧

Discussions et questionnements autour de l'affiche et de ses différents aspects formels et fonctionnels. Démonstration de processus de fabrication tant pour le design que pour la production.

14:00 → 16:30 : Fanny Dreyer ✧

Rencontre et échanges avec Fanny Dreyer, l'artiste-illustratrice-graphiste polymorphe.

16:30 → 17:30 : Elise Neirinck ✧ **Mélanie Godin** ✧

Présentation du briefing sur le Livre illustré qui débutera par la visite du Poetik Bazar au marché de la poésie à Tour & Taxi le 25 et 26 septembre 2021.

CODES, IMPRESSIONS & OUTILS

Mercredi 22 septembre

10h30 à 17h00

où ? Local 1 et 2 (site Debecker)

9:30 → 10:30 : Ronan Deriez ✧ **Romain Marula** ✧

Introduction

10:30 → 11:15 : Frau Steiner ✧

Rencontre avec Frau Steiner graphiste et risographe Bruxelloise. → www.frausteiner.be

11:15 → 12:00 : D.E.A.L. ✧

D.E.A.L. est un studio de création et de recherche graphique s'articulant principalement autour de l'exploration de formes vernaculaires, spécifiques au contexte du projet engagé, notamment par le biais de la typographie. → www.d-e-a-l.eu

13:30 → 14:15 : Luuse ✧

Luuse est un groupe de designers qui porte une attention particulière aux méthodes, processus et outils et à leur documentation. → www.luuse.io

14:15 → 15:30 : Justin Bihan ✧

C'est pendant ses études à l'EESAB que Justin, passionné par des questions liées aux trames d'impression, commence à développer un programme simple pour ses besoins personnels. Depuis 2015, il élargit ses recherches dans le but de proposer une interface utile à de futurs utilisateurs. → www.stochaster.org

15:45 → 17:00

Discussions et questions

WORKSHOP TRAMES D'IMPRESSIONS

Jeudi 23 septembre

9h30 à 17h30

où ? PrintLab (Debecker)

9:30 → 12:30 : Ronan Deriez ✧ **Justin Bihan** ✧

Découverte et prise en mains du logiciel Stochaster

13:30 → 17:30 : Ronan Deriez ✧ **Justin Bihan** ✧

Tests impressions et trames d'impression

STRAGÉGIE & SUPPORTS DE COMMUNICATION

Vendredi 24 septembre

9h30 à 17h00

où ? Local 1 et 2 (site Debecker)

9h30 → 12h30 : Hakim Benbouchta ✧

Hakim est consultant en communication et Marketing. Il proposera des exercices autour du "Strategic Planning".

13h30 → 17h00 : Paul Moriau ✧

Présentation des différents supports de communication : print, ambient, guérilla, activation, motion design, web, interactif média,...

AGENDA

20/09 * 24/09

Semaine des B1

Rendez-vous local 1 et 2 (Debecker) ou Printlab

- **Lundi 20 septembre**

9:00 → 15:30 : Édition, économie & production

- **Mardi 21 septembre**

9:00 → 17:30 : Affiches & multiples / Typothèque du 75

- **Mercredi 22 septembre**

9:30 → 17:00 : Codes, impressions & outils

- **Jeudi 23 septembre**

9:30 → 17:30 : Workshop Trames d'impressions → Printlab

- **Vendredi 24 septembre**

10:30 → 12:30 : Introduction logiciels informatiques → local 3 ou informatique

13:30 → 17:00 : Supports de communication → avec Jérôme Coche

Semaine des B2

Rendez-vous local 1 et 2 (Debecker) ou Printlab

- **Lundi 20 septembre**

9:00 → 15:30 : Édition, économie & production

- **Mardi 21 septembre**

9:00 → 17:30 : Affiches & multiples / Typothèque du 75

- **Mercredi 22 septembre**

9:30 → 17:00 : Codes, impressions & outils

- **Jeudi 23 septembre**

9:30 → 17:30 : Workshop Trames d'impressions → Printlab

- **Vendredi 24 septembre**

09:30 → 12:30 : Stratégie & supports de communication

Semaine des B3

Rendez-vous local 1 et 2 (Debecker) ou local 3 ou informatique

- **Lundi 20 septembre**

9:30 → 16:00 : Groupe 1 : Photographie + Informatique → local 3 ou informatique

9:00 → 15:30 : Groupe 2 : Édition, économie & production

- **Mardi 21 septembre**

9:30 → 16:00 : Groupe 2 : Photographie + Informatique → local 3 ou informatique

9:00 → 17:30 : Groupe 1 : Affiches & multiples / Typothèque du 75

- **Mercredi 22 septembre**

9:30 → 13:00 : Groupe 2 : Photographie + Informatique → local 3 ou informatique

14:00 → 17:00 : Groupe 2 : Photographie + Informatique → local 3 ou informatique

10:30 → 17:00 : Groupe 1 : Codes, impressions & outils

- **Jeudi 23 septembre**

Vous êtes libres!

- **Vendredi 24 septembre**

09:30 → 12:30 : Stratégie & supports de communication